

Prix des lycéens allemands /// Appel à réalisation : gros plan sur *Aigre-Doux*

PLONGEZ-VOUS DANS LE TEXTE DE WILFRIED N'SONDÉ /// et laissez-vous inspirer par son style !

L'Institut français d'Allemagne et Ernst Klett Sprachen, avec le soutien de la VdF (Fédération allemande des professeurs et professeures de français), proposent un travail créatif sur l'ouvrage primé par les élèves en 2021 : *Aigre-Doux* de Wilfried N'Sondé. Le travail s'appuie sur la version annotée publiée en août 2021 par Ernst Klett Sprachen.



[Lien vers la page dédiée PDLA sur le site d'Ernst Klett Sprachen](#)

Ce texte a été publié chez l'éditeur français **Actes Sud Junior** en 2021, dans une collection bien particulière, nommée « **D'une seule voix** ». Cette collection impose aux auteur.e.s de livrer des textes d'un seul souffle, courts, à dire à voix haute.

Extrait d'une interview avec François Martin, éditeur chez Actes Sud Junior, au sujet de cette collection :

« ... avec des textes à la première personne proches du récit ou dans le monologue théâtral, c'est une forme courte et exigeante. On suit le cheminement d'une pensée, jeune adulte, garçon ou fille, qui cherche son chemin, qui a du mal à exister. »

Dans le roman *Aigre-Doux*, nous assistons aux questionnements et au monologue intérieur du jeune personnage principal, dont on ne connaît ni le genre, ni le nom. Ça l'énerve qu'on lui pose toujours la même question : « *Tu viens d'où ?* ».

RÉALISEZ UNE VIDÉO /// Laissez libre cours à votre inspiration !

Appel à réalisation ! Pour l'année scolaire 2021/2022, les élèves sont invités à réaliser, seul/e ou à plusieurs, une **vidéo** créative autour de l'ouvrage *Aigre-Doux*. Un simple smartphone suffit pour participer. Les meilleures participations recevront une récompense !

CONSIGNES

- ❖ S'approprier librement le texte de Wilfried N'Sondé et réaliser une vidéo à partir de ce texte ;
- ❖ Faire preuve de créativité et d'originalité ;
- ❖ Réaliser la vidéo en français ;
- ❖ Ne pas dépasser 1 minute.

CRITÈRES RETENUS

- ❖ Qualité du texte et résonance avec le texte de Wilfried N'Sondé ;
- ❖ Richesse et profondeur des contenus proposés ;
- ❖ Créativité et originalité de la réalisation ;
- ❖ Adéquation de la langue avec les contenus (choix des registres, justesse des mots, prononciation) ;
- ❖ Qualité technique de la vidéo ;
- ❖ Respect du format imposé (vidéo d'1 minute maximum)

CE QUE NE DOIT PAS ÊTRE LA VIDÉO

- ❖ Un commentaire de l'œuvre ;
- ❖ Une vidéo réalisée par un professionnel ;
- ❖ Une lecture à haute voix enregistrée du texte original.

PARTICIPATION /// ...À vous de créer !

- ❖ Pour participer, il suffit de poster votre réalisation sur Instagram avant la date du **vendredi 4 février 2022**. Sur votre publication, notez les **hashtags #PDLA2021** et **#AigreDoux**, et identifiez le compte du Prix des lycéens allemands ([@prixdeslyceensallemands](#)). Précisez obligatoirement dans la publication votre établissement, votre ville et votre classe. Vous recevrez un commentaire qui confirmera la réception de votre publication. Si l'Institut français d'Allemagne a besoin de vous contacter, il le fera via la messagerie d'Instagram.
- ❖ Pas besoin de beaucoup de matériel : un simple smartphone suffit.
- ❖ Les élèves peuvent utiliser leur compte Instagram personnel, ou bien en créer un pour le projet. Les publications sur ces comptes relèvent de la responsabilité des personnes qui les ont publiées : ni l'Institut français d'Allemagne ni Ernst Klett Sprachen ne peuvent être tenus responsables des contenus publiés et les données personnelles de participantes et participants ne seront pas collectées.
- ❖ Dans le cas de l'apparition du visage d'un/e élève dans une vidéo, **il appartient à l'enseignant / l'enseignante de recueillir les autorisations nécessaires (accord des parents / droit à l'image)**. L'Institut français d'Allemagne et Ernst Klett Sprachen n'étant pas propriétaires des vidéos, ils ne peuvent être tenus pour responsables des contenus publiés.
- ❖ La contribution peut être **individuelle ou collective**. Elle s'adresse à des élèves à partir du niveau B1. Dans tous les cas, il doit s'agir d'un travail d'élève.

RÉCOMPENSES /// pour les groupes gagnants

Les représentants d'Ernst Klett Sprachen, de l'Institut français d'Allemagne, de la VdF et l'auteur Wilfried N'Sondé choisiront leurs trois vidéos „coup de coeur“ (selon les critères listés ci-dessus). Celles-ci seront montrées lors de la cérémonie avec Wilfried N'Sondé lors de la Foire du livre de Leipzig en mars 2022. Tous les participantes et les participants sont invités à regarder les contributions d'autres écoles et à *liker* leurs préférées : une mention spéciale sera décernée pour la vidéo qui a recueilli le plus de « j'aime » à la date du 4 mars 2022.

- ❖ Premier prix : Rencontre entre l'auteur et la classe gagnante (organisée par l'Institut français d'Allemagne) + bibliothèque de 15 titres pour la classe (offert par Ernst Klett Sprachen)
- ❖ Deuxième prix : Lot de 7 titres pour la classe (offert par Ernst Klett Sprachen)
- ❖ Troisième prix : Lot de 3 titres pour la classe (offert par Ernst Klett Sprachen)
- ❖ Prix du public : Bon pour un abonnement à la médiathèque virtuelle Culturethèque pour chaque élève du groupe (offert par l'Institut français d'Allemagne).

En mars 2022, après la tournée de l'auteur Wilfried N'Sondé en Allemagne, les meilleurs travaux seront présentés à la Foire du livre de Leipzig ! La sélection pour le Prix des lycéens allemands 2022/2023 sera dévoilée à cette occasion.



[Page dédiée PDLA IFA](#)
[Page dédiée PDLA Klett](#)



[sur Facebook](#)



[sur Instagram](#)