

Poème roumain

George Enescu – ein Musikgenius Europas

Musik und Aphorismen aus seinem Leben und Wirken

Donnerstag, 24. Oktober 2019
Institut français Bonn

Wolfgang Jellinek, Violine & Cristina Popa-van Grootel, Klavier

Béla Bartók (1881-1945) aus den *Rumänischen Volkstänzen*
Allegro moderato

George Enescu (1881-1955)
Balada für Violine und Klavier (1895)

Béla Bartók (1881-1945) aus den *Rumänischen Volkstänzen*
Allegro

Johannes Brahms (1833-1897) aus der *FAE-Sonate*
Scherzo: Allegro

George Enescu aus den *Airs dans le genre roumain* für Violine solo (1926)
Moderato – Allegro giusto – Andante – Allegro giocoso

Maurice Ravel (1875-1937)
Pièce en forme de Habanera für Violine und Klavier

George Enescu *Klaviersonate* Nr.1 fis-moll op.24 (1924)
Allegro molto moderato e grave
Presto vivace
Andante molto espressivo

Béla Bartók aus den *Rumänischen Volkstänzen*
Andante

George Enescu *Sonate* für Klavier und Violine *im rumänischen Volkscharakter* op.25 (1926)
Moderato malinconico
Andante sostenuto e misterioso
Allegro con brio, ma non troppo mosso

Béla Bartók aus den *Rumänischen Volkstänzen* *Molto moderato*